

Èäääëüíàÿ èäðà

Èäðíàùà ààòíìàòù àñááàà òðèòÿæàèàðò èðáàé. Íà àñáð, òíèùèí òáð èòí èðáèò èäðàòù. Òíòÿ ñèíàí èðáíàù çàáñù òíòðàáèÿàòñÿ ñíàñàí à äðòáí çíà-áíèè. Èäðíàùà ààòíìàòù à ÷, òí òíòíæ è à èäðù. Àñèè òááá ÿòí òíòáàèèíñù íàíàæàù, òí òù áóááòù èäðàòù òíèà ÿòà —èðáíàù— íà òðíèá_ò. ÿòí àíèáçíù. Òíòÿ ÿ íà èðáèð ààòíìàòù è íà àèæó à íèò íèèàèíàí ðàçáèá-áíèÿ, ÿ òðáèðàñíí òðááñòàáèÿð èàè ñèèùíí ÿòí çàòÿæàáàò. ÿòí òàèíàèíàí òððàòíàÿ àíèáçíù, íàçáàèñèíí òò òíàí èòí òù — ñààèíòóúé Èääèäð èèè òíòíÿííúé òíòáòèòáèù èàçèíí. Ó íàÿ áúèà àíèáçíù. Òðè àíàà ÿ òðáèòè-áñèè àæááíàáíí òíàèè à èäðíàíè èèóá. Àíèáçíù ÿòà íàçúààèàñù — Half-life, Èááèè, è ò.á. Ñí àðàíàíàí ÿòà àíèáçíù òòèòíàèè à àíèáá òððàòíèð ááðñèð — Counter Strike, Serious Sam, è ò.á. ÿòí áúèí òðíàíè òíòðàáèáíèð íàðèíòèèà, áàç èíòíòíàí ÿ òðíòí òí òíà æèòù àíèùòá íàñèíèùèò òóòíè. ÿòà áúèà æèçíù òí òððíàí òðááàè_ííòè àðàòèèò, íàðàùí òíèòòí èíòíòíàí ÿàÿèíñù òíòáàíèà èííòòòáðííàí èèóáá. Àñèè ÿòòò òíèòò áùòíèÿñÿ, òí àáñù òíòáàòèèñÿ ááíù ÿ à_è ñàáÿ èàè è àíèùòèíòáí òèðòæàðòèò òíàÿ èðáàé. Íí àñèè ááðòá, òí èàèèè èèáí òðè-èíàí, ÿòòò òíèòò íà áùòíèÿñÿ, òí òí, òíàáááíèà èàðáèíàèùíí òíàÿèíñù. Èç íàù-ííàí -áèíàáèà ÿ òðááðàùàèñÿ à íà-òí, è -áíò èò-òá áúèí, à òàèÿò òíàñòááííèè áàçííàñííòè, íà òðáèèèæàòùñÿ.Èííà-íí, íà ááñù òíè àáèíàðñèèè òðèíà áúè íàñòíèùèí òæàñííù. Ñàíùí òððàòíùí áúè òàðáúé àíà. Íàðèíàíàí òðááòòòñÿ òíòíÿííà òááèè-áíèá àíçú, òí ò íàÿ áñ, òí-áíò òí òíèòíàèèí íàíàíòíò è òíòòòÿ òðè àíàà ÿòà àíèáçíù ò íàÿ áñ, òàèè òðíèèà. Àíçííæíí ÿ ñàí òðáòÿè èíòáðàñàí è ÿòòò. Àíçííæíí ñàíð òíèù çááñù òíàðáèà òíÿ òíàáàòíÿÿ áááòòèà. Ñòóò íà à ÿòí. Ñòóò à òí, -òí òðíèèí òæá íííàí àðàíàíè è ÿ òðáèòè-áñèè çááúè òá òúòáíèÿ, èíòíòá áúèè ò íàÿ àí àðàíÿ èäðù à òí àðàíÿ. Íè íàíà èäðà íà òíèà àáðíòòù òò àòííòáòò è òíòíÿíèà áòòè. Àæá òè íàíí òðíàíèæáíèà Half-Life'á íà áùçáàèí ò íàÿ íèèàèèò ÿíòèè. Ñ áòíàè, -òí òæá íèèíàáà íà òíàò èñíòòáòù òáò -òáñòá. Íí ÿ òðááèñÿ.Èàè íàù-íí áúáðáàòèñù, à ñàðáàèíà íàñÿòá, à áèèæáèèèè òàààçèí àèÿ òíèíàíèÿ èíèèáèòèè àèñèíà ÿ çàíàòèè òí, -òí èçíà-àèùíí íà áùçáàèí ò íàÿ íèèàèèò òííàòùò -òáñòá. ÿòí áúè òàèíèí òíòÿúèè àèñè. Ñ òàðáíè æá ñàèíòáù, ÿ ðáòèè -òí ÿòí í-àðááííè àðáá, èíòíòúé ÿ òðíèèò çà òáòò áíàè è -àðàç íàáàèð íà òíàò áñííèòù ñðæáò. Ñ àíèáí áòíàè è áñ, æá ðáòèèñÿ íà òíèòíèò. Òðèáÿ àííè è áùáðòçèá òíòíèò ñàáæèò àèñèíà íà òíèè, ÿ áúáðáè èç íèò òèèùí èíòíòúé òíàèðáèñÿ òíòíòðáòù. Íí -òí òí çàñòáàèèí íàÿ òíòáàèòù à ñà-ðíí àèñè èäðíè. Íííàáùàá ñàáá òíèùèí òíòíòðáòù íà èäðò è òðáçò æá íà-àòù òíòðáòù òèèùí ÿ òíòáàèè àèñè è òíòáííàèè èäðò. Óíòáííàèà èäðò ÿ ðáòèè àèÿ òðáèùííàí òáíàèòáíòáíèÿ òðíèòè òàèí ÿòáí è òááàèòùñÿ, -òí ÿòí í-àðááííè àðáá. Ñ çàíòòèè èäðò. Ñ áúèèð-èè èäðò. áðáç 6 -àñíà. Ííè ñàáèáèè ÿòí. Ííè ñàáèáèè èäðò, òàè èàè íóæíí. òúòáíèÿ áúèè òàèèèè æá, èàèèà àíçíèèáèè ò íàÿ íííàí èàò íàçáà òíèà íííàí -àñíàíè òáòááíè èäðù.Ááííúé òàèñò áúè íàíèñàí òíà òèáí. Ííñèíèùèò ÿ èäðáè òðÿáèà 6 -àñíà, áù òðèíàðíí àíàáùááàòáñù í èíèè-áñòáá áúèòíàí ííèè òèàà. Íà ñèááòòòáá òòòí, òíèà íàíèñàíèÿ ÿòíàí òàèñòá ÿ òíàà òíòáàèè àèñè ñ èäðíè. áðáç 5 òèíòò ÿ áúèèð-èè èäðò è çàòáúòíòèè àèñè íà áàèùíðð òíèèò. Íàçááíèà èäðù çááñù íà òíèíàíàòòñÿ òíòèèáííí. Ííòíæá, -òí ÿ áñ, òàèè òáðáèèè òíò òáðèíà, èííàà èäðù áúèè àèÿ íàÿ íàðèíòèèí.P.S. Óááæááíùá ðàçðááíò-èèè èäð, áàèòá íà òáòò ÿúèèíà òèàà è -áðáç òáòò -àñíà áù òíèò-èòá òááèááíúé òçúá í ñàíàè èäðá. Ñàíò èäðò íà áááàòù íà íàÿçáòáèùíí, òááòèò è íàñèíèùèò ñèðèíòíòá.14 òèòÿáðÿ 2003

About the Author

Source: <http://>